

[illegible]

باظنه :

مکتب - فاروق عبد العزیز :

نتيجة معهد الكفاية
الاسبوع القادم

من هو السعيد
الذي يطرق للظبايه

الجمهورية

الجريدة الوحيدة التي تنفرد
بشعر النتيجة الكاملة

على
لحساب ١٩٨٦ / ٧ / ٥
شهادات است شمار

البنتاني الاميني الموضري

الجمعة ج
فانت
الجماعة

مع اطيب التمنيات بالفوز



يستقبل د. يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة
تصوير فاروق ابراهيم

کتاب - علی سلطان والصيد نعیم

أكد الدكتور يوسف والي .. الأمين العام للحزب الوطني .. أن مسيرة الديمقراطية في مصر مستمرة .. رغم تجاوزات المعارضة .. وأن الحزب سيكون صبورا ولن يفرط في هذه المسيرة .. وقال أننا نأمل ان نرى في المعارضة ابراز النواحي البناءة والتجاوزات وابداء الأفكار .. بدلا من لقاء الاحرار على القاعين بالمثل لتتبدى

وقال أن شعار الحزب الوطني
سيكون تطاهرة وتكامل البناء ..
وسيتكون خبطة الحزب في المرحلة
القادمة الاتحاد على طاقات
وامكانيات الشباب حتى يسهاموا في
تقديم الخدمات للمواطنين ..
ومنع
الأسراف في استخدام مبالغ الشرب
والتى يصل حجم المراهف الى نحو
مليون دينار ..

شكر من ملك النرويج
وتلقى الرئيس برفقة شكر من ملك النرويج ردا على برفقة انتهت بمناسبة الاحتفال بعيد
الأمم المتحدة.

مبارك يهنئ
عيد فنزويلا القومي

أوفد الرئيس حسني مبارك
حامد عبد الرزاق .. أمين
السفارة الجمهورية إلى سفارة
بغداد بصفته المندوب
تومي (اعلان الاستقلال)

ندوب الرئيس للتعزية

وقال اتنا تشهد على يوم المجازات
جديدة في القاهرة في كافة المجالات
من أجل تحقيق الرفاهية للمواطنين
مما يؤكد ان الصعود الكبيرى التى
أولف الرئيس حسنى مبارك
.. ص. الصعيد حسن عز الدين
نزله في وفاة المرحوم المستشار
التهدى على السيد .

مصر ترحب
بالمؤتمر الأفريقي لكتليات
الزراعة

١٠ - محمد خليفة :
رجعت مصر بعد المؤتمر
كثيكت الزراعة (٥٥ كلمة
١٢ كلمة مصرية) في القاهرة
رض وضع خطة الري في أربعة لجان
ن دول . القاهرة . وتبلغت تكنولوجيا
متركة متطورة الهندسية الزراعية
حسني مبارك

أعلن يوسف مبري أبو طالب محافظ القاهرة أن معركة البناء لا تقل في شراوتها عن الحروب السياسية التي خاضتها مصر.. وأن تركامات

والمطلوب أكبر من الامكانيات المتاحة مما يصعب عملية الاختيار تبعاً للاولويات .

وقال اننا نعمل من أجل تنمية التكتة

سكان والمرافق

وتعرض المحافظة للإجازات
تلى تمت خلال الأربع سنوات
الماضية من القطة بالنسبة لمياه
الشرب أصبحت لا تشكو من اللون

والنوعية .. وازدادت كمية المياه بنحو
٤٠ ألف م٣ وسيفتح الشهر الحالي
محطة روض الفرج .. وامثلة
لأعضاء ١٥٠ ألف م٣ من المياه كما
تتطلبها المنطقة ..

مستطى ١٠٠ ألف م
وزارت طاقة مصرف المصحى ١,٧
مليون الى ٢,١ مليون وهدى فى
انشاء المشروع الرئيس للمصرف

الصحة للقاهرة الكبرى
بدوى في تشاه اضخم محطة
صرف صحي في العالم بالإميرية مما

يوسف والى ود. عبد الاحد جمال الدين ود. مصطفى كمال حلمى ويوسف صبرى ابو طلب و اعضاء مؤتمر
حزب الوطنى بالقاهرة خلال جلسته الافتتاحية امس . تصوير ولهم مرفس

علاج ١١ مريضاً
على نفقة الدولة
قرامس د. مصطفى حسنين

وكانت الوزارة للشؤون الصحية
الاساسية بوزارة لصحة .. تحويل
١١ حالة مرضية الى المجالس

٢٢ الفا الى ٤٠ ألف خط ..
تحولت جميع استمرالات الى انظام
الى . وتم ابدال الفظ الطبعي الى
سحب على السليبات .
نكتب يوما عن ليجل ولكنهما تركز
ما كتبه صلب العارضة .. ولها هم
سحب على السليبات .
الطوبى المتخصصة تمهيدا للاحقا
على نفقة القولة .. وتحويل طبقات
النقل الى مشيدات الصحة لاحقا

مبارك مستهيا.
تم ذلك خلال تلقاء الفتح لفتي
حضرة د. مصطفى حسنين توبة
عن د. حلي الحديدي وزير
الصحة.

● قبلی و بحری ●

● قبلی وبحری ●

سر نقص أعلاف الماشية بدمياط
الأبقار والخراف تأكل الدقيق الفاخر !

معياد - المعهد الشيطاني :

أخيرا : أعرفت محادثة معياد مر نقص أكلات المشايه بها ، وهو أخذ الأسباب في ارتفاع أسعار اللحوم ونقصها .

وكانت الإشاعات تنور حول مصنع الأكلات معيادية كثر سعد . تقول هذه الإشاعات أن تلاميها ماليا متصل الطاقات يرجى

الذبح للاله بدخا في صناعة الاعلاني .

الأموال هو المهندس شفيق ميدان مدير عام المصنع، ومصطفى قنجرى المدير المالي، ومصطفى محمد مصطفى مدير الماكينات.

ويعتبر الاستسلام، وإتمام الميثاق
وإدارة الحسابات، والمراجعة،
وعدد آخر من العاملين بلغ
شخصاً ..

وقد مضى تذكروا الى المحافظ
باسم الحساب السيد صفاء عبد
الغنى المرافى العالم بالمعمورة
والعوضه المحلين شاكر

بأي كمية ويحدث تليق في معدة الحيوان !!
فحصا لاصحاب المصنع تم اكتشافه في مارس ١٩٨٢ وحتى نهاية ديسمبر ١٩٨٥، أن المسئول عن ضياع هذه
درت اللجنة أن استخدام الدقيق الخافض أضر ضررا بالغا بالاقتصاد الحيواني !!

شبين قنوم - عبد الستار العيسوي
تت... اعطاه مبلغ ٥٠٠ الف رحمة

شاه كبير وحده تصنع الآيين
تظهرها ما يحدث المعدات وتحققها
المصلحة بالقرعة طنبشا مركز
ركة التسع بطوخ

صرح بذلك ياسين سالم السكرتير العام للمحافظة - وأضاف: إنه تجري الآن التجارب لإمكان استخدام المواد الموجودة في تصنيع قوالب (الجبس) وذلك بتركيبها مع الإسفلت.

المصنع ، وأرسل خطاب شكر لرئيس
مباحث الأموال العامة .

شركة الإسكندرية العامة للمقاولات

إحدى شركات وزارة الإسكان والمرافق

تعلم الشركة عن حاجتها لتوريد كمية

٣٥٠٠٠ م³ خضرة و٢٤٠٠٠ الفمتر مربع

بلاط قيساني فريزاول نصف الكمية أيضا والباقي

لون أزرق بضاعة حاضرة

بين ممردى القطاعين العام والخاص، تقدم المطارات
لبيع الشركة بالقاهرة ١٦ شارع عدلي في موعد غايته
الاثنتين الموافق ١٤/٧/١٩٨٦ م محرم تا مدين ١٩٨٦
مكة الشريعة حيث تعقد جلسة فتح الطاريف وتقبل الطلبات

٥

وللمشاركة يرجى من قبل آخر عرض أى علماء دون الإضرار بالمشاة

سِيكُو
SEIKO

أكبر تشكيلة رائعة منتقاة من ساعات المائط والمنبهات والساعات المقاتية
للغرف والادراس والساعات الخاصة قبة الكشور بما المطابقة لضبط الوقت
بالأكسبريس ، أفضل وسيلة للمحافظة على وقتك العمل في كل مكان .

بياع بالمحلات الكبرى
بالقطعين العام والخاص
بجمهورية مصر العربية



OVER JOYED BY STEVIE WONDER

(منتهى السعادة) للمغنى الأمريكى ستيفى وندر

اغنية

احترف الغناء وهو فى الثانية عشرة من عمره وبالرغم من انه ولد محروما من نعمة البصر إلا انه استطاع بفضل موهبته وكفاحه المتواصل ان يصبح مطربا ذائع صيت تمتاز أغانيه بالبريق بين موسيقى البوب والبلوز والريجي فى قالب فى اذنه وهو الى جانب الغناء يوجد الموهبة على البيانو والفرمانز والهارمونكا.

الاغنية يمكنكم الاستماع اليها وتحميلها فى برنامج (THISWEEK) الذى يرفقه شريف الطائر ٨.١٥ مساء غد بالذويع.



ستيفى وندر

Over time I've been building
my
Castle of love
Just for two though you
never knew
You were my reason
I've gone much too far for
you now
to say
That I've got to throw my
castle away
Over dreams I have picked
out
A perfect come true
Though you never knew it
was of you
I've been dreaming
The sandman has come too
far away
For you to say come back
some other day
And though you don't
believe that they do
come true
For did my dreams
Come true when I looked at
you
And maybe too if you would
believe
You too might be
Overjoyed over love over me
over heart I have painfully
Turned every stone
Just to find I had found what
I've searched to discover
I've come much too far for
me now to find
The love that I sought can
never be mine
And though the odds say
improbable
What do they know
For in romance
All true love needs is a
chance
And maybe with a chance
you will find
You too like I
Overjoyed over love over
you.

الغنيات

ما هو الكونشرتو؟

هذه زينة الدين - شعرا
كلمة كونشرتو فى الاصطلاح
تعنى (يعزفون معا) وهو واحد من
اشهر القوائم الموسيقية الكبيرة
تكتب لآلة مفردة مع الاوركسترا
فإن كونشرتو للبيانو او للفلوتين
مثلا مع الاوركسترا وادركت لآلتي
يعزف باسم «كونشرتو» فربما
واحد لآلتي او اربع آلات يعزف
باسم (كونشرتو جروس).



على مدى ساعة تقدم هذه

حظي حلقه خاصة من برنامج
(ساعة للتسجيلات) فى الساعة
مساء اليوم (الاحد) بالبرنامج
الموسيقى لتسمع فيها الى مجموعة
من الغنيات العالمية بقيادة لودم
جورج وافريرى كارتير ولويسير
وليفر ليتون وجون ليتون وافريرى
الى جيز.

اغنية الاسبوع ولقنها الصديقان سامى فارس سلام (شمال سيناء)
وشريف مصطفى ماهر (الزقازيق) من الالبوم الجديد للمغنى الأمريكى
ستيفى وندر.

(IWSAVARECIRCLE) وهي تحتل المركز الثالث فى المسابقة
الغنائية العالمية بالقاهرة هذا الاسبوع.

ستيفى وندر ولد فى ١٣ مايو ١٩٥٠ بولاية ميشيغان الأمريكية.

عندما نظرت اليك
إذا صفتك ربما تكونين
فى منتهى السعادة
فى الحب معنى
لقد رقت الحجاب عن قلبى
وانا أتأمل
لاجد ما كنت ابحث عنه
لقد أتيت من بعيد جدا
لاجد ان الحب
الذى فكرت فيه ليس مكنى
وبالرغم من ان القرباء
يقولون انه مستحيل
إلا فقلهم لا يعرفون
ان الحب الحقيقى يحتاج فقط الى
فرصة
وربما عندما نتاح لك الفرصة
تكتشفين انه مغنى صامسا
فى منتهى السعادة بالحب معنى

مسابقة شهر يولية

عزيزى القارئ:
حاول ان تعرف أسماء المغنيين والمغنيات التى قدمت هذه الاغنيات
1-FRANKIE - 2-SHOUT - 3-INFATUATION - 4-CRZFOR
YOU
● الجوائز:
الغنية الاولى يحصل كل منهم على اليوم مسجل عليه احدث الاغنيات
العالمية.
من المماس حتى العاشر يحصل كل منهم على كتاب يضم كلمات اغاني
لحدى الفرق المعروفة.
● اخر موعد لتلقى الاجابات ٢٠ يولية وتشر النتيجة فى عدد الاحد ٢٧
يولية ٨٦.
● ان ياتى الى الاجابات التى ترسل بدون كودون المسابقة.
● اكتب على قفوف جريدة الجمهورية - ٢٤ شارع زكريا احمد -
صفحة موسيقى وغناء مسابقة شهر يولية.
«كودون مسابقة شهر يولية»
الاسم:
اللقب:
التيار:

اغنى مطرب فى العالم



بول مكارتنى

بول مكارتنى

فى اخصائية حبه لثروات نجوم الغناء العالمى جاء
المغنى البريطانى بول مكارتنى نجم فريق البيتلز المتفصل
فى المنظمة حيث تكرر ثروته بـ ٥٠٠ مليون دولار. ولد
بول مكارتنى فى ١٨ يولية ١٩٤٢ فى لستر متوسطة .. الاب
بريطانيا فى ١٨ يولية ١٩٤٢ فى لستر متوسطة .. الاب
جيمس مكارتنى تاجر لادن والام معروفة .. فتلقى لاول
مرة بچون ليتون وهو فى الخامسة عشرة وكثيرا معا
على عزف الجيتار وكونا فرقا موسيقيا انضم اليه جورج
هاريسون صديق مكارتنى الحميم فى المدرسة وحقق
لفريق نجاحا ملحوظا لان اغنيته تمتع بروح الشباب
والمرح تم تضم اليهم فى بداية الستينيات ونجح سائر
وكانت هذه البداية الحقيقية لفريق البيتلز الذى أصبح
أسطورة الغناء فى العالم.

وفى عام ١٩٦٦ بدأ فريق البيتلز بتفكك .. لكن بول
مكارتنى لم يتوقف ويكوّن فرقا جديدا سنة ٧١ اسماء
(WINGS) واشترك بالغناء مع مايكل جاكسون وموسيقى
وندر وغيرهما .. كما مثل عددا من الافلام الخيالية للسينما
كان اخرها العالم العاشر لهم.

(GIVE NY REGARDS TO BROAD STREET)
وسجل اليوميات بفرده حلقه نجاحا كبيرا !!

(TOP 10)

- IN LOS ANGELES:
- 1 - Holding back the years - Simply red
 - 2 - Invisible touch - Genesis
 - 3 - There'll be sad songs - Billy Ocean
 - 4 - Nasty - Janet Jackson
 - 5 - Who's Johnny - El DeBarge
 - 6 - Sledgehammer - Peter Gabriel
 - 7 - Danger zone - Kenny Loggins
 - 8 - No one is to blame - Howard Jones
 - 9 - Your wildest dreams - The Moody Blues
 - 10 - Tuff enuff - The fabulous thunder birds

بورصة الاغاني فى شهر

خلال شهر يولية حلت الاغنيات التالية احدى نسبة فى المبيعات:

- ١ - بري - محمد منير
- ٢ - من بين الفوف - وردة
- ٣ - اكثر من الحب ليدك ايه - ميادة الحناوى
- ٤ - حبه شك فى ايه - سيد مكاوى
- ٥ - حلو - طاهر
- ٦ - ممتح صالحي
- ٧ - سوسة - عاصم راضى
- ٨ - ميسون - علام عبد الخالق
- ٩ - ميسون - على الجزار
- ١٠ - لوى تجوز ع ايدى - ملك ماضى

□ مصادر البورصة هذا الشهر
بالعامية راضى عبد العظيم
ومسار سيف الدين بمنطقة وسط
الهد.

مكة الحناوى

محمد منير

وردة

سيد مكاوى

طاهر

عاصم راضى

علام عبد الخالق

على الجزار

ملك ماضى

عبد العظيم

سيف الدين

وسط

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

الهد

أخبار الفيديو والكاسيت

والمشاهدين رأى

فى أحداث فيلم

«انتقام ابى بن»

ومات فى الباب العديد من الملاحظات والتعليقات لتتلفظ كلها تحت عن
العلم الهندى الكبير فقام ابن ونكر من بنها:

● محمد السيد حلقى الشرح على: المحامى بالمطوية:

لما نام فلم جرى بهلج مشكلة واقعية كبيرة وهى كيف يستطيع الانسان
الطال ان يواجه القاتل سلاح القوي وبذا يظهر بوضوح عندما يصيح الابن
محاميا كبيرا ومشهورا بلغة كلام واصرار طوي على التراجع وما تار اعجب
حرص المحامى الشاب ان يبرره موكلته الذكورة المتكلمة بالكلل لخطا عن
طريق الدم وكيف خاطر هذا المحامى الشاب ان يتجرع الدم ويتجرع البراءة
لما تولى فى وسط وحشة الحاضرين - ومرة اخرى يلقى فى وجه ابن قلب الدم
لتمت فى جبهة كل واحد باليمن واليدى القم فلك وقت وجبت الحاق وناسو
ليس هذا فقط من خلف عن المتهمين عيه احزهم:

طلال عبد الرحمن مدرس الفاضيات ببلبيس:

ان هذا الفيلم من نوعية جديدة وأول مرة تلحق فيها عددا بلكت قتله لتكوين
لما يصل الى جبهة من أحداث كبيرة متتامة تليق من الحق.

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

والى اللقاء جمال حامد

أين تذهب هذا المساء

دور السينما بالقاهرة

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

